Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №11 «Колосок» с. Дивное

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсоветапротокол №\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. | Утверждаю:заведующий МКДОУДетский сад «Колосок»\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н. Токарева |

**Рабочая программа воспитателя**

**средней группы №4 (от 4 до 5 лет)**

**МКДОУ «Колосок»**

**на 2022-2023 учебный год**

Программу составила: Андрющенко Елена Васильевна

с. Дивное, 2022год

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
| **Раздел I****ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели | 3 |
| 1.1.2. | Задачи | 4 |
| 1.1.3 | Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы | 4 |
| 1.1.4. | Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы | 5 |
| 1.1.5. | Современные образовательные технологии | 5 |
| 1.1.6. | Срок реализации Рабочей программы | 6 |
| 1.1.7. | Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями | 6 |
| **Раздел II****СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **Обязательная часть Программы** |
| 2 | Содержание работы | 8 |
| 2.1.1. | Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастомОбразовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 9 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 12 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 16 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 18 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 22 |
| 2.1.6. | Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы) | 27 |
| **Раздел III****ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 3 | Учебный план группы | 33 |
| 3.1.1. | Режим дня группы | 36 |
| 3.1.2. | Расписание организованной образовательной деятельности | 39 |
| 3.1.3. | Материально-техническое оснащение группы  | 44 |
| 3.1.4. | Комплексно – тематическое планирование | 51 |
| 3.1.5. | Педагогическая диагностика | 139 |
| **Раздел IV****ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 4 | Список литературы | 141 |
| 4.1.1. | Литература для детей | 142 |
| 4.1.2. | Литература для родителей | 147 |
| 4.1.3. | Интернет ресурсы | 152 |

**Раздел I**

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка**

 Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

 Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

* + 1. **Цели:**

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
* Основной цельюработы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**1.1.2 Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

7.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**1.1.4 Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности воспитанников группы**

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

В группе 15 детей. Из них 9 девочек и 6 мальчиков.

- группы здоровья:

1 группа – 10 человек;

2 группа – 5 человек;

- группы физического развития:

Основная – 15 чел.

Специальная – 0 чел.

**1.1.5.Современные образовательные технологии**

Мир, в котором живет и воспитывается ребёнок, развивает необходимость проявлять инициативу, выстраивать социальные связи с окружающим.

В педагогической деятельности мы используем следующие образовательные технологии:

1.Технология портфолио ребенка.

2.Здоровье - сберегающая технология.

3. Игровая технология.

4. Исследовательская деятельность.

Технология портфолио дошкольника.

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией.

Игровые технологии.

Строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

1. Дидактические игры

2. Сюжетно-ролевые игры

3. Настольные игры

4. Подвижные игры

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Исследовательская деятельность.

Исследовательская деятельность в детском саду формирует у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской

деятельности:

- постановка и решение вопросов проблемного характера;

- наблюдения;

- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

- опыты;

- наблюдения, опыты, эксперименты,

- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;

- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие

ситуации;

- трудовые поручения, действия.

**1.1.6. Срок реализации рабочей программы:**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в образовательном учреждении.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

• нормативно-правовой базы учреждения;

• образовательного запроса родителей;

• видовой структуры групп.

МКДОУ «Колосок» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

**1.1.7. Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,

- анализа профессиональной деятельности,

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в среднем дошкольном возрасте.**

Дети различают и называют цвета спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; два-три оттенка цвета. Считают до 5—6, обозначают количество числом и цифрой (от 1 до 5, 6). Сравнивают предметы, выделяя признаки отличия и сходства по двум-трем качествам, подбирают предметы в группу преимущественно на основе зрительной оценки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описывают предмет, называя 3—4 основные свойства. В ходе обследований осваивают основные эталонные характеристики предметов.

Осваивают назначение основных органов и частей растений, животных, человека, хорошо знакомых детям, узнают основные потребности знакомых детям растений и животных и собственные потребности.

Дети продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения и их назначением. Закрепляют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

У них формируются представления о профессиях на основе ознакомления с конкретными видами труда.

Дети учатся наблюдать, сравнивать, обследовать свойства и качества окружающих предметов, используя сенсорные эталоны.

Осваивают навыки безопасного поведения в быту и в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Дети осваивают умения диалогической речи: в разговорном общении пользуются (с помощью воспитателя) разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса. Осваивают умения монологической речи: составляют описательные рассказы (5—6 предложений) о предметах, рассказы из личного опыта; самостоятельно пересказывают литературные произведения, воспроизводят текст по иллюстрациям; сочиняют повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составляют описательные загадки и загадки со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой природы. Осваивают и используют в речи новые слова (названия предметов, материалов, видовые понятия и т.д.). Дети овладевают произношением наиболее трудных звуков — свистящих, шипящих; Учатся говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы; эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

У детей формируется умение отбирать изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом (при помощи педагога). Дети учится правильно использовать ножницы (удерживать в пальцах), разрезать бумагу, полукартон. Развивается умение использовать разные приемы лепки, аппликации и конструирования.

Осваивают элементы танцев, ритмопластики. Заучивают песни, ритмические игры и упражнения.

Развиваются основные виды движений; дети учатся прыгать, бегать, плавать, выполнять простые упражнения и играть в подвижные игры.

**Раздел II**

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Обязательная часть Программы**

**2. Содержание работы**

Дошкольное образование в МКДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательный процесс в ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

2. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

- партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

**2.1.1. Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО**.

*Социально - коммуникативное развитие направлено на:*

1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;

2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;

5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Содержание психолого - педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Основные направления реализации**

**образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи познавательного развития в ФГОС ДО.**

*Познавательное развитие предполагает:*

1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

2) формирование познавательных действий, становление сознания;

3) развитие воображения и творческой активности;

4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии

стран и народов мира.

***Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:***

1. развитие элементарных математических представлений;
2. развитие познавательно-исследовательской деятельности;
3. ознакомление с предметным окружением;
4. ознакомление с социальным миром;
5. ознакомление с миром природы.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, напимер: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития в ФГОС ДО.**

*Речевое развитие включает:*

1) владение речью как средством общения и культуры;

2) обогащение активного словаря;

3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

4) развитие речевого творчества;

5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров

детской литературы;

7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:*

1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом

высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

3) формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
* словообразование;

4) развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь,
* монологическая речь (рассказывание);

5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).96 Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО.**

*Художественно - эстетическое развитие предполагает:*

1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

2) становление эстетического отношения к окружающему миру;

3) формирование элементарных представлений о видах искусства;

4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления образовательной деятельности:

• Приобщение к искусству.

• Изобразительная деятельность.

• Конструктивно-модельная деятельность.

• Музыкально-художественная деятельность.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). **Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи физического развития в ФГОС ДО.**

*Физическое развитие включает:*

1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Основные направления реализации образовательной области « Физическое развитие»:*

1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Средства физического развития:*

• Двигательная активность, физические упражнения;

• Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

• Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Модель двигательного режима воспитанников средней группы**

|  |
| --- |
| **Модель двигательного режима детей группы ОРН среднего дошкольного возраста (4-5 лет)** |
| **Формы работы** | **Особенности организации** |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей. |
| Занятия по физической культуре | 3 раза в неделю, 20 минут в физкультурном зале. |
| Утренняя гимнастика;Двигательная разминка в сочетании с воздушными процедурами после дневного сна;Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе. | 6-8 минут10 минут, ежедневно по мере пробуждения и подъемаежедневно, не менее 2 раз в день, 15-20 минут |
| Физкультурный досугфизкультурные праздники | 1 раз в месяц, 20 минут2-3 раза в год, 40 мин. |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки |
| Физкультурная минутка | 2-3 минуты, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности |

Закаливание детей включает систему мероприятий:

* элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и т.д.;
* специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют

дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МКДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки..

**2.1.6. Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы**

**Взаимодействие педагога с родителями детей среднего дошкольного возраста**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении с взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

**Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

* развитие детской любознательности;
* развитие связной речи;
* развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
* установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;
* воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | Название мероприятие | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
| Сентябрь | Родительское собрание «Новый учебный год – новый этап в жизни детского сада и его воспитанников» | Подготовка к новому учебному году | Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4-5 лет | воспитатели |
|  | Анкетирование | «Чего вы ждете от детского сада в этом году?» | Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада | воспитатели |
|  | Консультация | «Развитие речи детей 4-5 лет». | Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. | воспитатели |
|  | Индивидуальные консультации |  | Индивидуальная работа с родителями | воспитатели |
|  | Выборы родительского комитета | Родительское собрание | Сотрудничество с родителями | воспитатели |
|  | Конкурс поделок из природного материала | «Осенние фантазии» | Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала | воспитателиродители |
| Октябрь | Папка оформления | «Портфолио дошкольника» | Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио. | воспитателиродители |
|  | Памятка для родителей | «Развиваем правильную речь в семье» | Создание условий в семье для речевого развития дошкольников 4-5 лет. Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе детей. Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме речевого развития в условиях семьи. | воспитатели |
|  | Выставка детских рисунков ко Дню Матери. | «День Матери» | Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей  семье. | воспитатели |
|  | Родительское собрание | «Игра как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. | воспитатели |
|  | Анкетирование | «Знаем ли комнатные растения» | Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к комнатным растениям, Желание ухаживать за ними. | воспитатели |
| Ноябрь | Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. | «Профилактика ОРВИ и ГРИППА» | Анализ информации о воспитанниках и их семьях. | воспитатели |
|  | Оформление родительского уголка на зимнюю тему | «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | воспитатели |
|  | Советы родителям | «Дети наше повторение»Работа над своими ошибками | Соблюдать правила поведения в группе, поощрять  тёплые взаимоотношения друг с другом | воспитатели |
| Декабрь | Подготовка к Новогоднему празднику | Новогодний утренник | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику | воспитателиродители |
|  | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. |  | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | воспитателиродители |
|  | Консультация для родителейИнструктаж по технике безопасности | «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ»«Крещенские морозы» | Напомнить традиционные и народные методы  профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ | воспитатели |
| Январь | Консультация | «Игра как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье» | дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка;заинтересовать проблемой;приобщить к игре ребенка в условиях семьи | воспитатели |
|  | Инструктаж по технике безопасности | «Крещенские морозы» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. | воспитатели |
|  | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. |  | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | воспитателиродители |
|  | Беседа | «Роль семьи в эмоциональном развитии ребенка | Показать родителям значение совместных игр в семье для развития ребенка;Ознакомить с традициями и формами игрового досуга в семьях; | воспитатели |
|  | Памятка для родителей по развитию любознательности у детей дошкольного возраста | Как отвечать на детские вопросы. |  | воспитатели |
| Февраль | Анкетирование | «Какой вы родитель?». | Повышение педагогической культуры родителей. | воспитатели |
|  | Беседа | Еще раз о витаминах и правильном питании | Напомнить родителям о пользе витаминов | воспитатели |
| Март | Инструктаж по технике безопасности | «Чем опасна оттепель на улице». | Ознакомить родителей с правилами поведения   на улице во время гололедицы | воспитатели |
|  | Конкурс рисунков | «Цветы для  бабушки» | Воспитывать уважение и чувство благодарности  к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость. | воспитатели |
|  | Оформление родительского уголка на весеннюю тему. | «Весна – Красна!» | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | воспитатели |
|  | Консультация | «Всё о детском питании» | Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. | воспитатели |
|  | Анкетирование | «Знаете ли вы своего ребёнка?». | Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д\с  и родителями. | воспитатели |
| Апрель | Советы родителям | «Дети наше повторение». Работа над своими ошибками | Пропагандировать  ЗОЖ,  познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки | воспитатели |
|  | Консультация | «Как провести выходной день с ребёнком?» | Предложить  родителям ряд мероприятий  и приёмов проведения выходного дня с ребёнком | воспитатели |
|  | Памятка для родителей | *«*Правила пожарной безопасности» | Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности | воспитатели |
| Май | Родительское собрание |  | Итоги прошедшего учебного года | воспитатели |

**Раздел III**

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3. Учебный план группы**

Учебный план учреждения соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно: наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

• полнота учебного плана учреждения в контексте реализации ФГОС ДО;

• нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;

• целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документа;

• рациональность использования часов части, формируемой участниками образовательного процесса;

• отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26.

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план учреждения составлен на 5 дневную учебную неделю:

• определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;

• определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса; гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО.

• предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на 2022-2023 учебный год по программе «От рождения до школы» под редакцией**

**Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  | **Средняя группа** (4-5 лет) |
| 1. | Длительность занятий | 20 мин |
| 2. | Общее количество занятий | 10 |
| 3. | Количество часов организованнойобразовательной деятельности | 3 ч 20 мин |

Годовой календарный график деятельности образовательной организации в рамках ФГОС ДО

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

**3.1.1. Режим дня группы**

Режим дня в учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МКДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

* с учетом социального заказа родителей (режим работы МКДОУ: 10.30-часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности МКДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях");
* в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
* на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
* в соответствии с особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольным образовательным учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Большое значение имеет дневной сон в режиме дня в учреждении, который является одним из важнейших факторов гармоничного развития ребенка и важным режимным моментом. Большинство детей дошкольного возраста основную часть своей жизни проводят в детском саду, где воспитательно-образовательный процесс насыщен разнообразными формами образовательной деятельности, дающими как физическую, так и психоэмоциональную нагрузку. Дневной сон способствует восстановлению физиологического равновесия детского организма, помогает провести остаток дня в хорошем расположении духа.

Учитывая то, что переход в состояние покоя требует определенного времени, важно создание соответствующих для этого условий: отсутствие посторонних звуков (шума, громких голосов, иногда даже шепота на фоне тишины), благоприятная эмоциональная атмосфера. Кроме того, педагоги используют разные средства: спокойную музыку, предметы для тактильного успокаивающего воздействия, тексты психологических установок, комплексы дыхательных и физических упражнений, декоративные элементы. Данные средства могут варьироваться в зависимости от возраста и особенностей детей.

В соответствии с п. 11.7 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 ч, из которых 2,0-2,5 ч отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Режим в группах МКДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в МКДОУ в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, расписание организованной образовательной деятельности.

Так же, как и в младшей, в средней группе организация жизни детей строится в соответствии с гигиеническими нормами. У детей средней группы потребность организма в кислороде по сравнению с детьми трех лет увеличивается на 40%, что связано с перестройкой функции внешнего дыхания. Это требует особого внимания к систематическому проветриванию помещения, к обеспечению достаточного времени пребывания детей на свежем воздухе и к закаливанию.

При организации режима следует соблюдать разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, организованных образовательных развивающих ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. Ежедневно планируются две основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями с учетом их интеграции. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель по мере необходимости создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В теплое время года, при благоприятных метеорологических условиях, деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Воздушный и тепловой режимы, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинским работником, административно - управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

**Режим дня МКДОУ №11 «Колосок» на 2022-2023 учебный год**

**(холодный период с 01.09.по 30.04.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Режимные моменты** |
| **1.** | **Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с обучающимися.** | **07.30-08.15** |
| **2.** | **Утренняя гимнастика .** | **08.15-08.25** |
| **3.** | **Подготовка к завтраку.****Завтрак.** | **08.25-08.30****08.30-08.50** |
| **4.** | **Совместная и самостоятельная игровая деятельность.** | **08.50-09.00** |
| **5.** | **Организованная образовательная деятельность.** | **09.00-09.20****перерыв между занятиями 10 мин****09.30-09.50** |
| **6.** | **Второй завтрак.** | **10.00-10.10** |
| **7.** | **Игры. Самостоятельная деятельность детей.** | **10.10-10.20** |
| **8.** | **Подготовка к прогулке. Прогулка.** | **10.20-12.20** |
| **9.** | **Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.** | **12.20-12.30** |
| **10.** | **Подготовка к обеду.****Обед.** | **12.30-12.40****12.40-13.00** |
| **11.** | **Подготовка к дневному сну. Дневной сон.** | **13.00-15.00** |
| **12.** | **Пробуждение, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.** | **15.00-15.25** |
| **13.** | **Полдник.** | **15.25-15.50** |
| **14.** | **Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.** | **15.50-16.35** |
| **15.** | **Подготовка к прогулке.****Самостоятельная игровая деятельность на прогулке.****Индивидуальная работа с обучающимися.****Уход воспитанников домой.** | **16.35-16.40****16.40-18.00** |

- при проведении прогулок на территории детского сада соблюдать установленный режим, длительность прогулок, смену видов деятельности воспитанников;

- ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 3-4 ч;

- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и вторую половину дня - перед уходом детей домой;

- во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения;

- подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ с учетом сезона;

- для предотвращения переутомления, перегрева воспитанников во время игр, труда необходимо чередовать виды деятельности от подвижной к малоподвижной (в зависимости от плана проведения прогулки).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

**3.1.2.Расписание организованной образовательной деятельности группы**

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**на 2022-20123 учебный год**

**средняя группа № 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** |  09.00-09.20 | Лепка/Аппликация |
| 09.30-09.50 | Физическое развитие |
| **Вторник** | 09.00-09.20 | Познавательное развитие:ФЦКМ |
| 09.30-09.50 | Музыкальное развитие |
| **Среда** | 09.00-09.20 | Познавательное развитие:ФЭМП |
| 09.30-09.50 | Физическое развитие |
| **Четверг** | 09.00-09.20 | Коммуникация |
| 09.30-09.50 | Музыкальное развитие |
| **Пятница** | 09.00-09.20 | Художественное творчество:Рисование |
| 09.30-09.50 | Физическое развитие |

**3.1.3. Материально-техническое оснащение группы .**

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в учреждении и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно­ пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлекших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного. Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к группе, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития .Создавая развивающую среду группы, педагоги МКДОУ учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Непременными условиями построения развивающей среды в МКДОУ являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно­ пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательнойактивности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор:с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учётнационально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся нежесткого центрирования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Центры | Предназначение |
|  | Центр искусства | Влияние на развитиеЭмоциональное развитие-канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;-возможности эмоциональной разрядки;-чувство удовлетворения от создания собственного продукта;-радость от ощущения собственной успешности.Сенсомоторное развитие-развитие мелкой моторики;-развитие тактильного восприятия;-увеличение остроты зрительного восприятия;-развитие крупной моторики;-приобретение опыта координации зрения и руки.Социальное развитие-возможности сотрудничать с другими детьми и действоватьпо очереди;-воспитание уважения к чужим идеям;-обучение ответственности за сохранность материалов;-стимулирование детей к принятию совместных решений и креализации совместных замыслов.Интеллектуальное развитие-знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;-приучение к последовательности и планированию;Художественно-эстетическое развитие-формирование художественного вкуса;-развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;-развитие творческого самовыражения;-формирование способности ценить культурное художественное наследие. |
| 2. | Художественная мастерская | Влияние на развитиеСтроительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. Впроцессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь,социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.Развитие мелкой и крупной моторикиИгры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительным и элементам и разных размеров и веса, уравновешивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. Впроцессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.Развитие представлений о социальном окруженииИграя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно сдругим и детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. |
| 3. | Центр художественного чтения. Библиотека | Влияние на развитие:развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению , способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря-чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий-развитию диалогической и связной речи-обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования-развитию звуковой культуры речи-развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи-развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению |
| 4. | Игротека | Влияние на развитиеразвивают активную и пассивную речь;-помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;-способствуют развитию всех пяти чувств;-увязывают между собой различные представления;-учат решению проблем;-стимулируют творческое начало, креативность;-развивают самооценку и самоуважение;-учат способам выражения эмоций и чувств;-развивают общую и тонкую моторику |
| Центр науки и естествознания | Влияние на развитие:-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;-формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;-развитие речи и других коммуникативных навыков;-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;-обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия. |
| 5. | Центр двигательной активности | Влияние на развитие:-обогащать сенсорный опыт детей,- развивать координацию движений, ловкость;- развивать общую и тонкую моторику;- развивать физические качества |
| 6. | Центр познания | Влияние на развитиеРазвитие математических представлений и навыков счета-Развитие речи: пополнение словарного запаса, развитие связной и конечно диалогической речи, ведь в процессе своей работы дети задают вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий-Развитие социальных навыков: развиваются умения договариваться и решать различные возникающие проблемы-Общее интеллектуальное и личностное развитие: развитию памяти и внимания к важной работе, умению сосредоточиться, стремлению достичь нужного результата (целеустремленность), развитию креативности, умению соотносить задумку с результатом.- обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.-способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемы м свойством предмета.-способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию .-помогать выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т.п.)поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов,установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам. |

Таким образом, мы считаем, что в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно - пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.

**3.1.4. Комплексно – тематическое планирование**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**средняя группа № 4**

**Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса**

**Образовательная область Познавательное развитие раздел ФЦКМ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/****дата** | **№****ООД** | **Тема ООД** | **Цель ООД** | **Задачи ООД** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | **1** | **1** | 1. Расскажи о любимых предметах
 | Учить детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.Развивать память, внимание.Воспитывать чувство взаимопомощи, интерес и бережное отношение к предметам природного и рукотворного мира | Закрепление умений детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формирование умений описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). |  |
| **Сентябрь** | **2** | **2** | Моя семья | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношения в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук (внучка), брат (сестра), мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них | Развивать умение называть по имени родных, развивать память. Воспитывать интерес к собственному имени | Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Откликается на эмоции близких людей и друзей. |  |
| **Октябрь** | **3** | **3** | Петрушка идет трудиться | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым | Формировать умения детей классифицировать предметы по назначению, совершенствовать координацию и точность движений | Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; |  |
| **Октябрь** | **4** | **4** | Мои друзья | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать. проявлять заботу и внимание друг к другу. | Учить детей выделять положительные признаки дружбы, характеристики друзей.Развивать внимание, память | Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. |  |
| **Октябрь** | **5** | **5** | Петрушка идет рисовать | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность | Совершенствовать координацию и точность движений, закреплять названия профессий | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности: |  |
| **Ноябрь** | **6** | **6** | Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь | Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий | Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка с предметно-пространственной средой. Формирование дружеских отношений. | Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |  |
| **Ноябрь** | **7** | **7** | Петрушка - физкультурник | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о разных видах спорта и спортивного оборудования, развивать любознательность | Прививать любовь к спорту, убеждать детей в том, что спорт - это здоровье | У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |  |
| **Декабрь** | **8** | **8** | Целевая прогулка «Что такое улица» | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу. на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. | Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами движения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход». | Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности |  |
| **Декабрь** | **9** | **9** | Узнай все о себе, воздушный шарик | Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет. И способом его использования. **Формировать** у детей представление о свойствах резины в процессе исследовательской деятельности. | Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет и способом его использования. Закреплять знания о предметах сделанных из резины. Воспитывать умение работать в парах. | Нравится играть с воздушными шариками. Может отличать резину от бумаги, ткани |  |
| **Январь** | **10** | **10** | Замечательный врач | Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливое отношение к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы | Знакомить с профессией врача (медсестры): с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни. | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания;- соблюдает правила поведения во время еды, умывания |  |
| **Январь** | **11** | **11** | В мире стекла | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность | **Познакомить** детей со свойствами **стекла** (прозрачное, цветное, хрупкое, гладкое, водонепроницаемое, холодное, звучащее); развивать **любознательность,** наблюдательность, внимательность; воспитывать бережное отношение к вещам. | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при участии в решении игровых и **познавательных задач;** имеет представление о свойствах **стекла;** активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. |  |
| **Февраль** | **12** | **12** | Наша армия | Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества»; (у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть своя армия). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями Воспитывать гордость за наших воинов | Знакомство детей с «военными» профессиями, с военной техникой. С флагом России. Воспитание любви к Родине. | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре, в детском саду |  |
| **Февраль** | **13** | **13** | В мире пластмассы | Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказ |  |
| **Март** | **14** | **14** | Путешествие в прошлое кресла | Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов | Научить детей понимать назначение и функции пред­метов, необходимых для жизни человека; научить ус­танавливать причинно-следственные связи между на­значением и строением, назначением и материалом; закрепить умение различать дерево и металл, опреде­лять их признаки; подвести детей к пониманию того, что человек создает предметы для облегчения жизне­деятельности;Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. | Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации |  |
| **Апрель** | **15** | **15** | Моё село | Продолжать закреплять знания детей о названии села, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того. Что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село | Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в селе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомство с символикой родного села (района, ), с некоторыми его достопримечательностями | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказ |  |
| **Апрель** | **16** | **16** | Путешествие в прошлое одежды | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить восстанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды | Побудить детей ориентироваться в прошлом одеж­ды; вызвать интерес к процессу изменения и преоб­разования одежды взрослых. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы |  |

**Количество ООД: 16**

**Образовательная область Познавательное развитие раздел Экология**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**средняя группа № 4**

**Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/****дата** | **№****ООД** | **Тема ООД** | **Цель ООД** | **Задачи ООД** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | **1** | **1** | Что нам осень принесла? | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов | Расширять и активизировать словарь по теме «Осень»;Учить образовывать прилагательные от существительных;Развивать умение отгадывать загадки; | Пополнение активного и пассивного словаря по теме «Осень». Сформировано умение дифференцировать понятия звук и буква «У». Совершенствование движений крупной и мелкой моторики. Формирование коммуникативных умений, проявление самостоятельности, индивидуальности и инициативы. | см. О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.28 |
| **Сентябрь** | **2** | **2** | У медведя во бору грибы, ягоды беру | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. | Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных | Интересуется названиями лесных растений. Изменениями в природе, умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции, активно и доброжелательно взаимодействует с воспитателем и сверстниками в решении игровых и познавательных задач | см. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.30 |
| **Октябрь** | **3** | **3** | Прохождение экологической тропы | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. | Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы | Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; выражает положительные эмоции, владеет навыками самообслуживания | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.33 |
| **Октябрь** | **4** | **4** | Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки) | Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. | Вызывать желание ухаживать за птицами, любить природу | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции при прослушивании голосов птиц | см. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.36 |
| **Ноябрь** | **5** | **5** | Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных | Уточнить и расширить представления детей о домашних животных, их внешнем виде. Дать первоначальные знания детям об их образе жизни и приносимой ими пользе. Познакомить детей с трудом людей по уходу за домашними животными (их кормят, лечат, выгуливают). Прививать добрые чувства к животным. | Любознательный, активный, эмоционально отзывчивый, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском садустр. 38 |
| **Ноябрь** | **6** | **6** | Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. | Дать первоначальное представление о лесе и жизни в нём диких животных (как передвигаются, чем питаются, как спасаются в зимних условиях, о запрещении охоты на диких животных). Помочь детям устанавливать зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Воспитывать любовь и заботу к животным. | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками, овладевший разными видами и формами игры, любознательный, активный | см. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.41 |
| **Декабрь** | **7** | **7** | Дежурство в уголке природы | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными | Учить различать и называть садовые и дикорастущие растения, классифицировать их по окраске, строению, запаху. Убеждать детей в необходимости ухаживать за растениями. Воспитывать эстетические чувства. | ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.43 |
| **Декабрь** | **8** | **8** | «Почему растаяла Снегурочка? | Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лѐд | Способствовать установлению свойств и качеств снега и льда, их сравнение. Подвести детей к пониманию защитных свойств снега и зависимости свойств снега от температуры воздуха ( на морозе снег рассыпчатый, чтобы можно было лепить, он должен быть влажным). | использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр. 45 |
| **Январь** | **9** | **9** | Стайка снегирей на ветках рябины | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Продолжать знакомить детей с зимующими и перелётными птицами (сорока, ворона, голубь, скворец, грач). Расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании. Воспитывать сочувствие, сопереживание к "братьям нашим меньшим" | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.48 |
| **Январь** | **10** | **10** | В гости к деду Природоведу | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | Расширить знания детей о зимних изменениях в неживой природе и их влиянии на жизнь растений и животных на деятельность людей. Учить устанавливать связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям. | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа |
| **Февраль** | **11** | **11** | Рассматривание кролика | Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным | Уточнить и расширить представления детей о домашних животных, их внешнем виде. Дать первоначальные знания детям об их образе жизни и приносимой ими пользе. Познакомить детей с трудом людей по уходу за домашними животными (их кормят, лечат, выгуливают). Прививать добрые чувства к животным. | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.53 |
| **Февраль** | **12** | **12** | Посадка лука | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки | Расширить знания детей о весенних изменениях в неживой природе и их влиянии на жизнь растений и животных на деятельность людей. Учить устанавливать связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям. | интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;– эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,– стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.54 |
| **Март** | **13** | **13** | Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду | Познакомить с новыми растениями (аспидистра и герань) и со способами их черенкования. Закрепить названия знакомых комнатных растений (бальзамин, фикус). Продолжать обучать детей описывать растение, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки. Поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними. | знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.– владеет простейшими навыками самообслуживания;– стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;– владеет активной речью, включенной в общение; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр. 57 |
| **Март** | **14** | **14** | В гости к хозяйке луга | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | Расширить знания детей о весенних изменениях в неживой природе и их влиянии на жизнь растений и животных на деятельность людей. Учить устанавливать связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям. | может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;– знает названия окружающих предметов и игрушек;– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;– появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр. 59 |
| **Апрель** | **15** | **15** | Поможем Незнайке вылепить посуду | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины | Способствовать формированию у детей познавательного интереса.Обобщить ранее полученные знания о свойствах песка и глины.Формировать умение работать в коллективе и индивидуально во время опытов. | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр. 64 |
| **Апрель** | **16** | **16** | Экологическая тропа весной | Создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам флоры и фауны. Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознанно – правильного взаимодействия с окружающим его большим миром природы | разработать и внедрить в практическую деятельность объекты для ознакомления детей с окружающим их миром; - обогащать и систематизировать знания детей средствами экологической тропы; - познакомить с разными объектами живой природы и показать ее взаимосвязь с окружающим миром; - формировать у детей экологически грамотное поведение в природе, безопасное как для дошкольников, так и для самой природы; - воспитывать у дошкольников эстетические чувства, умение замечать и беречь красоту окружающей природы | Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;– развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) | см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.66 |

**Количество ООД: 16**

**Образовательная область Речевое развитие раздел** **Развитие речи/Чтение художественной литературы**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**средняя группа № 4**

**Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/****дата** | **№****ООД** | **Тема ООД** | **Цель ООД** | **Задачи ООД** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | **1** | **1** | Звуковая культура речи: звуки с и сь | Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | Любознательный, активный, «эмоционально отзывчивый». «овладевший социальными нормами поведения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, Стр.28 |
| **Сентябрь** | **2** | **2** | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» | Развитие интереса к родной речи, ее красоте | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи | Любознательный, активный, «эмоционально отзывчивый». «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | Стр.27 |
| **Сентябрь** | **3** | **3** | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться » | Развитие умений самостоятельно составлять рассказ | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | Любознательный, активный, «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами и формами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный договариваться. Учитывая интересы и чувства других людей» | Стр.29 |
| **Сентябрь** | **4** | **4** | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» | Знакомство детей с произведением о ранней, учить называть осенние приметы**,**развивать поэтический слух**.** | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Воспитывать любовь к поэзии. | Любознательный, активный, «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», **«**овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | Стр.30 |
| **Октябрь** | **5** | **5** | Звуковая культура речи: звуки з и зь з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь | Знакомство со звуками з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук | Может участвовать в беседе; умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, Высказывание сверстника, составляет по образцу рассказы | Стр.32 |
| **Октябрь** | **6** | **6** | Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» | Развитие образности речи детей, умение высказывать свои мысли | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения | Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующую по содержанию взятой роли |  |
| **Октябрь** | **7** | **7** | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек | Обобщение представлений детей об осени по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды, состояние растений, особенности жизнедеятельности животных в лесу | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу) | Называет времена года, отмечает их особенности; знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут | Стр.32 |
| **Октябрь** | **8** | **8** | Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень» | Развитие интереса к русской народной культуре и быту, к фольклору | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.продолжить знакомить детей с фольклорными произведениями; | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, называет жанр произведения | Стр33 |
| **Ноябрь** | **9** | **9** | Звуковая культура речи: звук ц. | Закрепление звука ц | Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание | Сформированы умения и навыки . необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; способен удерживать в памяти при выполнении каких либо действий несложное условие | Стр.36 |
| **Ноябрь** | **10** | **10** | Чтение сказки «Три поросенка» | Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею, развивать образность речи детей, умение подбирать определения | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения |  |
| **Ноябрь** | **11** | **11** | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего? » | Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказать о том, как с ней можно играть, из чего она сделана | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии | Знает 2-3 программных стихотворения; называет жанр произведения; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям | Стр.39 |
| **Ноябрь** | **12** | **12** | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени | Расширение знаний детей о состоянии растений осенью, особенностях поведения птиц | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду | Стр.38 |
| **Ноябрь** | **13** | **13** | Чтение и заучивание стихотворений о зиме | Углубление представлений о зиме, состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.Учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона. Развивать связную речь, умение говорить правильно | Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, устойчивый интерес к различным видам детской деятельности | Стр.44 |
| **Декабрь** | **14** | **14** | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк » | Развитие у детей наблюдательности.Уточнение представлений детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения | Использует различные источники информации, способен обогащению игры | Стр.43 |
| **Декабрь** | **15** | **15** | Звуковая культура речи: звук ш | Знакомство детей со звуком Ш | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш | Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, в повседневной жизни сам. Без напоминания взрослого пользуется вежливыми словами | Стр.46 |
| **Декабрь** | **16** | **16** | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Развитие связной речи | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины | Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта | Стр.45 |
| **Декабрь** | **17** | **17** | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» | Формирование представления о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формирование у дошкольников установки на защиту и сбережение окружающей среды | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова – Микитова). Развивать связную речь; расширять словарный запас притяжательными прилагательными: волчья, лисья, медвежья. Развивать доказательную речь.Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду. | Умеет аргументировать и доброжелательно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника |  |
| **Январь** | **18** | **18** | Звуковая культуры речи: звук ж | Напомнить детям артикуляцию звука *ж*;поупражнять в произношении звука в словах и фразах;привить навыки произносить звук утрированно, контролируя длительность выдоха; | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж | Сформулированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | Стр.49 |
| **Январь** | **19** | **19** | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» | Рассматривание картины и рассказывание о ней в определённой последовательности. | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Учить детей внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы полными ответами. Развивать у детей внимание, память, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа | Стр.50 |
| **Январь** | **20** | **20** | Звуковая культура речи: звуки с, сь, з,зь, ц, ж. | совершенствование фонематического восприятия; развитие целенаправленного слухового внимания; развитие логического мышления; четкое артикулирование звуков [ с] – [ сь]; | Расширять словарь детей, практические навыки преобразования слов; развивать мотивацию самостоятельной речи; развивать связную речь | Может участвовать в беседе |  |
| **Январь** | **21** | **21** | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Знакомство детей с новым стихотворением Агнии Барто | Учить детей запоминать стихи**;** закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихи А**.**Барто; формировать положительное отношение к поэзии; тренировать зрительную память детей. | Может участвовать в беседе; составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок | Стр.52 |
| **Февраль** | **22** | **22** | Звуковая культура речи: звук ч. | Уточнение и закреп ление правильного произношения у детей звука Ч изолированно, в слогах, словах и предложениях**.** | Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей | Способен сосредоточенно действовать 15-25 минут; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями | Стр..53 |
| **Февраль** | **23** | **23** | Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» | Помочь детям понять юмор этого произведения, определить самые смешные эпизоды, выбрать отрывок, который понравился больше других. | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».Учить детей отвечать на вопросы.Воспитывать бережное отношение к посуде. Оценить поступки Федоры.Активизация словаря: фарфоровые блюдца, медный таз, растопырила глаза, расфуфырила хвосты, побежали во всю прыть, темный бор. | Способен сосредоточенно действовать 15-25 минут; умеет ходить и бегать легко, ритмично; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения | Стр.53 |
| **Февраль** | **24** | **24** | «Урок вежливости» | Формирование доброжелательности, вежливости, уважения к окружающим | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.Развивать способность оценивать свое отношение к позитивным поступкам сверстников. | Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей содержанию роли | Стр.56 |
| **Февраль** | **25** | **25** | Составление рассказов по картине «На полянке» | Учить составлять связный рассказ по одному из объектов картины | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. Формировать умение детей входить в пространство картины и описывать воспринимаемое через различные органы чувств | Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста | Стр.55 |
| **Март** | **26** | **26** | Звуковая культура речи: звуки щ – ч. | Формировать умение дифференцироватьзвуки Ч – Щ; | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч,в употреблении уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов и действенных причастий настоящего времени;- упражнять в умении преобразования слогов и слов за счет замены одного звука или слога;- развивать слуховое внимание и память. | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения | Стр.60 |
| **Март** | **27** | **27** | Готовимся встречать весну и международный женский день | Знакомство детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником | Уточнять знания о признаках весны;Поупражнять в умении поздравлять женщин с употреблением слов «Желаю тебе…»;Закреплять знания детей о приметах весны через развитие речи, музыку, изобразительное искусство.Развивать связную речь, обогащать словарный запас; Развивать познавательный интерес к  сезонным изменениям в природе (приметы весны). | Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения; умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; проявляет чуткость к художественному слову | Стр.59 |
| **Март** | **28** | **28** | Составление рассказов по картине | Проверка умений детей придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину | Формировать умение внимательно рассматривать картину.Совершенствовать умение составлять рассказ по картине, опираясь на план.Упражнять в подборе слов, близких по значению, подбирать слова, обозначенные действия предметов. Вызвать интерес к домашним животным. Воспитывать уважение на занятии к другим детям, не перебивать друг друга, дослушивать товарища до конца. | Использует все части речи, активно занимается словотворчеством | Стр.62 |
| **Март** | **29** | **29** | Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». | * Знакомство детей со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
 | * Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию сказки, повторять отдельные слова и фразы из текста.

Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.* Воспитывать чувство доброты и отзывчивости.
 | Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым; использует все части речи, активно занимается словотворчеством | Стр.61 |
| **Апрель** | **30** | **30** | Звуковая культура речи: звуки л, ль. | Совершенствование фонематического восприятия – учить определять слова со звуками л, ль | Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи).Упражнять детей в произнесении звука –ль- изолированно, в слогах, словах, фразовой речи.Развивать фонематический слух - выделять заданный звук голосом, называть слова с заданным звуком, различать твёрдые и мягкие согласные звуки. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, называет жанр произведения | Стр.63 |
| **Апрель** | **31** | **31** | Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» | Ознакомление детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара | Развивать умение на слух воспринимать информацию и слуховую память. Совершенствовать интонационную выразительность речи посредством игры – драматизации. Закрепить правильное произношение звука [з]. Воспитывать интерес к авторской литературной сказке. | Может участвовать в беседе; умеет аргументированно и доброжелательно оценивать | Стр.63 |
| **Апрель** | **32** | **32** | Заучивание стихотворений | Расширение и углубление знаний детей о временах года. Об их основных особенностях.Развитие памяти, воображения | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить» | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции( интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворений о временах года, владеет навыками самообслуживания | Стр.65 |

**Количество ООД: 32**

**Образовательная область Познавательное развитие раздел** **ФЭМП**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**средняя группа № 4**

**Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/****дата** | **№****ООД** | **Тема ООД** | **Цель ООД** | **Задачи ООД** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | **1** | **1** | Сравнение двух величин: поровну, столько - сколько | Совершенствование умений сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько; Закрепление умений сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. | Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвовать в решении проблемных ситуациях | **Стр.12** |
| **Сентябрь** | **2** | **2** | Больше, меньше, поровну, столько - сколько | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько; Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день | Учить составлять из геометрических фигур изображения домовЗакреплять умения ориентироваться на листе бумаги | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу | **Стр.13** |
| **Сентябрь** | **3** | **3** | Круг, квадрат, треугольник | Знакомство с геометрическими формами –круг, квадрат, треугольник.Учить обследовать геометрические фигуры осязательно - двигательным путем | Развивать умение создавать группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее отдельный предмет | Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включается в общение; может обращаться с вопросами и просьбами | **Стр.14** |
| **Сентябрь** | **4** | **4** | Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел ФЭМП | Выявление знаний программного материала | Воспитывать интерес к математике | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. | **Стр.15** |
| **Октябрь** | **5** | **5** | Длинный-короткий, длиннее-короче | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче; широкий узкий, 6шире – уже | Развивать внимание, активный словарь, воспитывать активность, интерес к математике | Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью; может обращаться с вопросами и просьбами. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.14 |
| **Октябрь** | **6** | **6** | Шар, куб, квадрат, треугольник | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно - двигательным путем; Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа | Развивать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая словами один, много. Учить различать круг и квадрат | Проявляет интерес к продуктивной деятельности. Развита крупная моторика. Ребенок стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями | **Стр.15** |
| **Октябрь** | **7** | **7** | Считаем до 3 | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов | Развивать умение считать до трех. Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками, овладевший основными культурными способами деятельности, овладевший разными формами и видами игры, любознательный активный | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.17 вечер, ночь). |
| **Октябрь** | **8** | **8** | Вверху, внизу, сзади, слева, справа, сзади | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от размера; Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа | Закреплять умение различать левую и правую руки определять пространственные направления и обозначать их словами | Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности | **Стр.19** |
| **Ноябрь** | **9** | **9** | Длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже; Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: длинный-короткий, высокий-низкий, одинаковые по длине | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого, знает названия окружающих предметов и игрушек | **Стр.21** |
| **Ноябрь** | **10** | **10** | Число 4 | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4; Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом | Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей | Проявляет интерес к продуктивной деятельности. Развита крупная моторика. Ребенок стремится осваивать различные виды движений. | **Стр.23** |
| **Ноябрь** | **11** | **11** | Счет в пределах 4 | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно | Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; | Любознательный, активный, эмоционально отзывчивый овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, овладевший разными формами и видами игры. Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире. | **Стр.24** |
| **Ноябрь** | **12** | **12** | Части суток: утро, день, вечер, ночь | Познакомить с образованием числа 4, учить считать в пределах 4, отвечать на вопрос «Сколько?»; Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) | Развивать мышление, учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их | Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к современным играм небольшими группами | **Стр.25** |
| **Ноябрь** | **13** | **13** | Счет в пределах 5 | * Формирование умений соотносить количество предметов с числом.
 | Учить различать и называть части суток. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много-одинВоспитывать умение прийти на помощь, дружеские взаимоотношения. | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу | **Стр.25** |
| **Декабрь** | **14** | **14** | Сколько, который по счету? | Продолжать учить порядковому счёту до 5, правильно отвечать на вопросы: *«сколько?»*, *«который по счёту?»*, *«на котором месте?»*. | Учить считать предметы, согласовывая в роде, числе и падеже числительное с существительным. Учить уравнивать группы, добавляя к меньшей (недостающей) предмет или убирая предмет из большей группы. | Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью; может обращаться с вопросами и просьбами. | **Стр.28** |
| **Декабрь** | **15** | **15** | Вверху, внизу, слева, справа. Впереди, сзади | Совершенствование умений определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»; | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу | **Стр.29** |
| **Декабрь** | **16** | **16** | Шар, цилиндр | Знакомство с геометрической фигурой шар, цилиндр | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине | Стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости | **Стр.31** |
| **Декабрь** | **17** | **17** | Шар, куб, цилиндр | Совершенствование представлений о геометрических фигурах | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | Проявляет инициатиативу, самостоятельность в общении, игре;Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми4Адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; | **Стр.32** |
| **Январь** | **18** | **18** | Далеко близко | Соотнесение цифры и количества предметов | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; Познакомить со значением слов далеко - близко; Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей | Проявляет любознательность;Интересуется причинно – следственными связами4Обладает элементарными математическими представлениями; | **Стр.33** |
| **Январь** | **19** | **19** | Длинный, короче, самый длинный | Создание условий для формирования умения сравнивать предметы по длине, используя понятия “длиннее” | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5; Уточнить представления о значении слов далеко - близко; Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный | Различает и называет геометрические тела;Сравнивает предметы различные и одинаковые предметы по размеру, величине, высоте, длине, толщине;Использует в речи сравнения; | **Стр.34** |
| **Январь** | **20** | **20** | Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник | Формирование знаний о геометрических фигурах | Уточнить представления о геометрических фигурах; продолжать учить сравнивать и классифицировать множества по двум свойствам: цвет и форма, размер и форма;развивать логическое мышление, память;воспитывать любознательность, умение работать в коллективе сверстников. | Стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; – владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; – проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; | **Стр.35** |
| **Февраль** | **21** | **21** | Широкий, уже, самый узкий | Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.* | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра; Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнениями словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу | **Стр.37** |
| **Февраль** | **22** | **22** | Сравнение предметов по ширине | Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.* | Учить считать движения в пределах 5; Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади; Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий | Различает и называет геометрические тела;Сравнивает предметы различные и одинаковые предметы по размеру, величине, высоте, длине, толщине;Использует в речи сравнения; | **Стр.39** |
| **Февраль** | **23** | **23** | Части суток | Формирование умений воспроизводить указанное количество движений *(В пределах пяти)*. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | Произойдет обобщение детских представлений о сутках, познается значение слова «сутки»: «утро, день, вечер и ночь вместе образуют сутки». Дети начнут оперировать знакомыми временными категориями: «вчера», «сегодня», «завтра». Таким образом, произойдет систематизация знаний у детей. |  |
| **Февраль** | **24** | **24** | Вперед, назад, налево, направо | Развитие понимания пространственных отношений между предметами, связанных с усвоением многих предлогов и наречий (наверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади, над, под, за, в, на, между, напротив и др.) | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвовать в решении проблемных ситуациях |  |
| **Март** | **25** | **25** | Самый большой, поменьше, еще меньше | Развивать словарный запас дошкольников, умение правильно употреблять слова и грамматические формы, обозначающие пространственные отношения; | Закреплять умение двигаться в заданном направлении; Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5); Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу | **Стр.43** |
| **Март** | **26** | **26** | Высокий, ниже, самый низкий | Формирование умения называть свойства предметов:высокий, низкий и др. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов; Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий; Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине | Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включается в общение; может обращаться с вопросами и просьбами | **Стр.44** |
| **Март** | **27** | **27** | Куб, шар | Закрепление умений различать и называть шар *(шарик)* и куб*(кубик)* независимо; | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5); Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше; Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар | проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (шар и кубик, участвует в разговорах во время рассматривания предметов (шар и кубик | **Стр.45** |
| **Март** | **28** | **28** | Цилиндр, шар | Формирование ценностного отношения к совместной познавательной деятельности по изучению геометрических фигур: шара, круга, куба, квадрата. | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5); Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; Упражнять в умении двигаться в заданном направлении | Умение задавать вопросы и формулировать ответы на них, комментировать высказывания собеседников и давать им критическую оценку; Умение соблюдения позиции «понимающего» Умение работать в парах.Умение находить предметы, имеющие форму шара или круга, куба или квадрата. Знать различия между шаром и кругом, кубом и квадратом. Применение новых знаний в жизненных ситуациях; | **Стр.46** |
| **Апрель** | **29** | **29** | Далеко-близко | Знакомство со значением слов далеко – близко. | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; Совершенствовать представления о значении слов далеко - близко | считаем до 5; научиться составлять изображение из геометрических фигур. | **Стр.48** |
| **Апрель** | **30** | **30** | Сравнение предметов по величине | Совершенствование умений сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.; Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше; Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | уметь сравнивать предметы по длине; производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию (цвет, форма, размер, материал). | **Стр.49** |
| **Апрель** | **31** | **31** | Сравнение предметов по цвету, форме, величине | Совершенствование умения сравнивать две равные группы предметов**,** обозначение результата сравнения словами: поровну, столько — сколько | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине | Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включается в общение; может обращаться с вопросами и просьбами | **Стр.50** |
| **Апрель** | **32** | **32** | Ориентирование в пространстве | Упражнение в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета); Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше; Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх | Различает и называет геометрические тела;Сравнивает предметы различные и одинаковые предметы по размеру, величине, высоте, длине, толщине;Использует в речи сравнения; | В.И.Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.51 |
|  | **Резервная неделя** |  |  |  |  |  |  |

**Количество ООД: 32**

**Образовательная область Художественно - эстетическое развитие раздел** **Рисование/Лепка**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**средняя группа № 4**

**Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/****дата** | **№****ООД** | **Тема ООД** | **Цель ООД** | **Задачи ООД** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | **1** | **1** | Нарисуй картинку про лето | Развитие приемов рисования кистью, умений правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству | Участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23 |
| **Сентябрь** | **2** | **1** | «Большие и маленькие морковки» | Закрепление умений детей лепить большие и маленькие предметы | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24 | «Любознательный, активный», эмоционально-отзывчивый», овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками |  |
| **Сентябрь** | **3** | **2** | На яблоне поспели яблоки» | Совершенствование приемов рисования карандашами | Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистями, красками | Стр.25 |
| **Сентябрь** | **4** | **2** | «Персики и абрикосы» | Приобщение к изобразительному искусству | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей по содержанию сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23 |
| **Октябрь** | **5** | **3** | Красивые цветы | Развитие наблюдательности, умения выбирать предмет для изображения | Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистями, красками, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках | Стр.27 |
| **Октябрь** | **6** | **3** | Грибы» | Развитие детского творчества | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные раннее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | С удовольствием участвует в беседе, проявляет любознательность | (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32) |
| **Октябрь** | **7** | **4** | Цветные шары (круглой и овальной формы) | Развитие навыков аккуратного закрашивания | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Пытается отражать полученные впечатления в речи, продуктивных видах деятельности | Стр.30 |
| **Октябрь** | **8** | **4** | Угощение для кукол |  | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 35 |
| **Ноябрь** | **9** | **5** | Рисование по замыслу. | Развитие творческих способностей, воображения | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. | Пытается в рисовании изобразить простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе | Стр.38 |
| **Ноябрь** | **10** | **5** | Сливы и лимоны |  | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37 |
| **Ноябрь** | **11** | **6** | Золотая осень | Закрепление технических умений в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству | Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров | Стр.31 |
| **Ноябрь** | **12** | **6** | Разные рыбки |  | Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42) |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 42 |
| **Декабрь** | **13** | **7** | Сказочное дерево | Развитие воображения, творческих способностей, речи | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Приобщать к изобразительному искусству | Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях. Активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ | Стр.33 |
| **Декабрь** | **14** | **7** | Уточка(По дымковской игрушке) |  | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 43 |
| **Декабрь** | **15** | **8** | Украшение фартука | Закрепление технических умений в рисовании красками | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству | Пытается в рисовании изобразить простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | Стр.34 |
| **Декабрь** | **16** | **8** | Яички простые и золотые | Упражнение детей в умении аккуратно закрашивать рисунки | Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты | Стр.36 |
| **Декабрь** | **17** | **9** | Большая утка с утятами(Коллективная композиция) |  | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 48 |
| **Январь** | **18** | **9** | Дом, в котором ты живешь рисование по замыслу | Развитие мышления, фантазии | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрации. Простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости | Стр.38 |
| **Январь** | **19** | **10** | Птичка |  | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 51 |
| **Январь** | **20** | **10** | Украшение свитера (Вариант. «Укрась юбку дымковской барышни) | Приобщение к изобразительном искусству | Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками | Стр.40 |
| **Февраль** | **21** | **11** | Девочка в длинной шубке |  | «Девочка в длинной шубке» Программное содержание: Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 55 |
| **Февраль** | **22** | **11** | Маленький гномик | Закрепление умений рисовать красками и кистью | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.Лепка. | Стр.42 |
| **Март** | **23** | **12** | Лепка по замыслу | Закрепление приемов лепки | Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приѐмы лепки, умение аккуратно использовать материал. |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 63 |
| **Февраль** | **24** | **12** | Рыбки плавают в аквариуме | Развитие умения располагать изображение на всем листе при передачи сюжета | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству. | Пытается изобразить простые предметы и явления, передавая их образную выразительность умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью | Стр.43 |
| **Март** | **25** | **13** | Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция) | Формирование навыков передавать форму птиц, выполнять коллективную работу | «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция) Программное содержание: Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приѐмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме. |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр.61 |
| **Март** | **26** | **13** | Кто в каком домике живет (У кого какой домик) | Формирование интереса художественно-образного начала | «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») Программное содержание: Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству | В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций | Стр.45 |
| **Апрель** | **27** | **14** | Мисочка | Закрепление освоенных ранее приемов лепки | Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 66 |
| **Март** | **28** | **14** | Снегурочка | Развитие умений дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промыва кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами | Стр.47 |
| **Апрель** | **29** | **15** | Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). | Закрепление навыков аккуратной работы | «Барашек» (по образцу филимоновской игрушки) Программное содержание:. Вызвать положительные эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивые плавные формы, яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 74) |  | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр. 74 |
| **Март** | **30** | **15** | Новогодние поздравительные открытки | Развитие эстетического восприятия, самостоятельности, инициативы, детского творчества | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству | Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). | Стр.48 |
| **Май** | **31** | **16** | Зайчики на полянке | Закрепление освоенных ранее приемов лепки | Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. | Знает приемы лепки и соединения частей. Умеет создавать коллективную композицию. | см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуСтр.70 |
| **Апрель** | **32** | **16** | Нарисуй, какую хочешь игрушку | Развитие детского творчества | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.Лепка. | Стр.56 |

**Количество ООД: 16/16**

**Образовательная область Художественно - эстетическое развитие раздел** **Конструирование/Лепка**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**средняя группа № 4**

**Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/****дата** | **№****ООД** | **Тема ООД** | **Цель ООД** | **Задачи ООД** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| **Сентябрь****Сентябрь** | **1** | **1** | Загородки и заборы | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различии и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур.Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора.Воспитывать трудолюбие, умение находить собственные решения. | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. | Стр.5 |
| **Сентябрь** | **2** | **2** | Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы | Воспитание самостоятельности и активности. Закрепление приемов аккуратного пользования бумагой, клеем. | Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем | Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем | Стр.27 |
| **Сентябрь** | **3** | **3** | Домики и сарайчики | Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий.Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности | Стр.31 |
| **Сентябрь** | **4** | **4** | Красивые флажки | Развитие творческих способностей детей, воспитание интереса к государственной символике | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения | Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем | Стр. |
| **Октябрь****Октябрь** | **5** | **5** | Терема | Развитие интереса к конструированию | Учить сооружать прочные постройки с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями.Развивать конструктивные навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.Воспитывать желание доводить начатое до конца. | Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. | Стр. |
| **Октябрь** | **6** | **6** | Украшение платочка | Развитие конструктивных способностей детей | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной, и треугольной формы. Упражнять в подборе светосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета | проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) | Стр.34 |
| **Октябрь** | **7** | **7** | Лесной детский сад | Развитие интереса к конструированию | Учить организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности.Развивать конструкторские способности, пространственное мышление.Воспитывать самостоятельность, активность. | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. | Стр. |
| **Октябрь** | **8** | **8** | Лодки плывут по реке | Закрепление навыков разрезать прямоугольник по диагонали, срезать уголки у прямоугольника, дополнять композицию соответствующими по смыслу дополнительными формами | Учить детей создавать изображение предметов. Срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения | Ребенок может сам располагать предмет на листе бумаги, может выбрать нужный предмет по форме и цвету | Стр.35 |
| **Ноябрь** | **9** | **9** | Грузовые автомобили | Совершенствование знаний детей о разных видах автомобилей | Дать обобщенные представления о грузовом транспорте, о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском).Развивать умение самостоятельно конструировать, работать в паре.Воспитывать доброжелательность, усидчивость. | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. • Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами | Стр. |
| **Ноябрь** | **10** | **10** | Как мы все вместе набрали полную корзину грибов(коллективная работа) | Закрепление умений держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. | Ребенок по представлению и образцу располагает предмет, состоящий из разных частей, цвета и величины. Стараются доводить свою работу до конца. | Стр.41 |
| **Ноябрь** | **11** | **11** | Мосты | Закрепление умений самостоятельно подбирать детали для постройки. | Дать представление о мостах, их назначении, строении: упражнять в строительстве мостов.Развивать умение анализировать образцы построек, иллюстрации, самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.Воспитывать активность, желание доводить начатое до конца. | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства | Стр. |
| **Декабрь** | **12** | **12** | Корабли | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, | Дать представление о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения.Упражнять в анализе конструкций; в планировании деятельности.Развивать конструкторские навыки | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. | Стр. |
| **Декабрь** | **13** | **13** | Вырежи и наклей какую хочешь постройку | Формирование у детей умений создавать разнообразные изображнения построек в аппликации | Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. | активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, предавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и округлую форму | Стр.46 |
| **Декабрь** | **14** | **14** | Корабли | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности | Закрепить представление о разных видах судов.Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности, в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов.Развивать конструкторские навыки. | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности | Стр.48 |
| **Декабрь** | **15** | **15** | Бусы на елку | Закрепление умений срезать у прямоугольника углы, закругляя их, резать полоску на одинаковые прямоугольники | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа | Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | Стр.49 |
| **Декабрь** | **16** | **16** | Повторение | Закрепление представление | Закреплять представления об объемных геометрических телах.Упражнять в их различении, в соответствии реальных и изображенных объемных геометрических тел.Упражнять в моделировании по схеме; в конструировании по элементарному чертежу. | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. | Стр. |
| **Январь** | **17** | **17** | В магазин привезли красивые пирамидки | Закрепление умений детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Развитие умений композиционно оформлять свой замысел. | Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учит подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого до самого маленького | участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности | Стр.52 |
| **Январь****Январь** | **18** | **18** | Корабли | Развитие конструкторских навыков | Закрепить представление о разных видах судов.Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности.Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу.Воспитывать дружелюбие при оценке работ других ребят. | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. | Стр. |
| **Январь** | **19** | **19** | Летящие самолеты | Закрепление умений срезать у прямоугольника углы, закругляя их, резать полоску на одинаковые прямоугольники. | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. | Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник | Стр.60 |
| **Февраль** | **20** | **20** | **Самолеты** | Формирование умений строить постройки, применяя длинные пластины. | Дать представление о самолетах, их видах, зависимости строения самолета от назначения. Упражнять в конструировании самолетов по образцу; в плоскостном моделировании по схемам; в придумывании своих вариантов построек.Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей; различать и называть геометрические фигуры.Воспитывать аккуратность, умение сохранять свое рабочее место в порядке. | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры | Стр. |
| **Февраль** | **21** | **21** | Подарок для мамы, бабушки, сестренки | Совершенствование конструкторских навыков | Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Развивать творческие способности, фантазию. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, желание закончить работу. | Проявляет умение поддерживать беседу; Создает изображения предметов (с натуры, по представлению | Стр.61 |
| **Февраль** | **22** | **22** | Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке | Воспитание желания порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое.- Продолжать формировать навыки коллективного творчества. | Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким | создает изображения из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиции в аппликации, с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбность по отношению к окружающим | Стр.63 |
| **Февраль** | **23** | **23** | Оригами | Закрепление цвета, последовательности выполнения работы | Дать элементарные представления об оригами. Учить складывать квадрат по диагонали, вчетверо для получения бабочки, добавлять элементы для украшения бабочки. Развивать чувство композиции, творческие способности, фантазию. Воспитывать бережное отношение к материалам, аккуратность в работе. | Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. | Стр. |
| **Март** | **24** | **24** | Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду | Создание красивого букета для поздравления к Дню 8 марта. | Воспитывать желание порадовать всех окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей развивать умения создавать изображения одних и тех же предметов по-разному. | подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детски работ | Стр.64 |
| **Март****Март** | **25** | **25** | В загадочном лесу | Развитие представлений о форме, величине, цвете | Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха.Развивать конструкторские способности.Воспитывать усидчивость, умение доводить замысел до конца. | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. | Стр. |
| **Март** | **26** | **26** | Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное | Развитие навыков аккуратного наклеивания | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатленими с воспитателем и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. | Стр.66 |
| **Март** | **27** | **27** | Итоговое | Развитие конструкторских навыков детей | Закрепить полученные ранее навыки конструирования.Развивать воображение, творческие способности.Воспитывать усидчивость, трудолюбие, умение доводить замысел до конца | Способен рассуждать и давать адекватные причинные, отмечает их особенности объяснения называет времена года, цвета, проявляет любознательность | Стр. |
| **Март** | **28** | **28** | Весенняя полянка | Формирование умений видеть красоту | Учить детей выдумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать трудолюбие | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. Ссылается на источник полученной информации, проявляет умение работать коллективно договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять | Стр. |
| **Апрель** | **29** | **29** | Загадки | закрепление умений составлять изображение по частям из разных фигур, развивая образные представления, воображение и творчество | Закреплять умения детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение | Аккуратен при создании индивидуальных композиций, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простые навыки организованного поведения в детском саду | Стр. |
| **Апрель** | **30** | **30** | Конструирование с использованием конструкторов | Закрепление умений создавать постройку, композицию | Учить конструировать из деталей конструкторов, совершенствовать конструкторские навыки.Развивать образное восприятие, воображение.Воспитывать желание доводить замысел до конца. | Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях | Стр. |
| **Апрель** | **31** | **31** | Конструирование с использованием конструкторов | Развитие конструкторских навыков | Закрепить полученные ранее навыки конструирования.Развивать воображение, творческие способности.Воспитывать усидчивость, трудолюбие, умение доводить замысел до конца. | Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность | Стр. |
| **Апрель** | **32** | **32** | Итоговое занятие |  | Воспитывать умение доводить свой замысел до конца |  |  |

**Количество ООД: 32**

**3.1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг)**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде, а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы, то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Управленческой командой изучаются представленные педагогами аналитические материалы и планируются шаги по совершенствованию образовательного процесса: организуется контроль за эффективностью педагогических действий педагогов по осуществлению образовательной работы с детьми для выявления причин выявленных недостатков; организуется методическая работа по повышению профессиональной компетентности педагогов.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводится педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Раздел IV**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4. Список литературы**

Список учебной литературы используемой в образовательном процессе

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

1. «Примерная общеобразовательная ПРОГРАММА дошкольного образования

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г. Соответствует ФГОС

2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2018

3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2020 год

4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021 г.

**ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

5. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2019 г.

6. ФГОС «Физическая культура в детском саду» средняя группа авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2018 г.

**ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

7. «Развитие игровой деятельности» средняя группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2020 г.

8.«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2019 г.

9.Этические беседы с дошкольниками авт.В.И.Петрова, Т.Д.Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2018 г.

**ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

10.Формирование элементарных математических представлений» средняя группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2020год

11.Ознакомление с природой в детском саду средняя группа авт. О.А.Соломенникова

издательство Мозаика – Синтез, М., 2019год

12.«Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2019 год

**ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

13.ФГОС «Развитие речи в детском саду» средняя группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2020 год

**ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

14.ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2019 г

**4.1.1. Литература для детей**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр.

В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр.

И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер.

Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер.

В. Введенского, под ред. С. Маршака.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»;

Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»);

И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»;

К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»;

Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов.

«У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ.

Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв.

Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ.

Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);

З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В.        Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

**Рекомендуемая литература**

**для чтения, рассказывания и разучивания**

Круг чтения у детей 5—6 лет продолжает расширяться и усложнять­ся. В него входят уже не только произведения детской литературы, но и сложные тексты различных видов и жанров, имеющие скрытый под­текст (бытовая сказка, былина, басня и т. д.). Произведения усложня­ются с точки зрения художественности. Их выбор и тематика будет зависеть от специфики читательских интересов детей, от особенностей семейного чтения, литературных пристрастий педагога. В связи с этим предложить примерный перечень литературы довольно трудно. Приве­денный далее список может рассматриваться как ориентировочный.

**Русское народное творчество**

**Малые формы фольклора.** «Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи- киричи...», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленей­ся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Курочка по сенечкам», «Ласточка-лас­точка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним- рано поутру...», «Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудря­вая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».

**Сказки о животных.** «Заяц-хвастун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котофеевич».

**Волшебные сказки.** «Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и се­рый волк», «Кощей Бессмертный», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему ве­лению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист—Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».

**Бытовые сказки.** «Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка».

**Докучные сказки.** «Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили - были два братца...», «Рассказать ли тебе...».

**Былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Му­ромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».

**Фольклор народов мира**

**Малые формы фольклора.** «Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.), «Дом, который построил Джек» (англ., пер. С.Маршака), «Друг за дружкой...» (укр.), «Енот и опоссум» (амер.), «Косари» (молдав.), «Лас­точка» (арм.), «Молчаливые тролли» (норв.), «Ой, зачем ты, жаворо­нок...» (укр.), «Ослик мой, быстрей шагай» (фр.), «Приди, приди, со­лнышко...» (укр.), «Слон и сверчок» (амер.), «Спляшем» (шотл.), «Ста­рушка» (англ., пер.С. Маршака), «Улитка» (молд.), «Я колышки тешу...», «Ястреб» (груз.).

**Сказки.** «Айога» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево- краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов.), «Златовласка» (чеш., пер. К.Паустов­ского), «Каждый свое получил» (эст.), «Как барсук и куница судились» (кор.), «Как братья отцовский клад нашли» (молд.), «Кролик» (мек.), «Кто умнее — тот сильнее» (кит.), «Кукушка» (нен.), «Легкий хлеб» (белор.), «Лесная дева» (чеш.), «От краденого не растолстеешь» (белор.), «Почему у месяца нет платья» (серб.), «Про жар-птицу и морскую царевну», «Соль дороже золота», «Счастья тебе, мосток» (чеш., пер. Б. Немцова.), «Храбрый мальчик» (даг.).

**Поэтические произведения**

**Лирические стихи о природе.** Я.Аким «Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»;

К. Бальмонт «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха»; С.Есенин «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; В.Жуковский «Жа­воронок»;А. Майков «Осень» (отрывок);Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (от­рывок);

И. Никитин «Встреча зимы»;А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Цы- ганы»), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»;

И. Суриков «Зима» (отрывок); А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Ко­локольчики мои»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; А. Фет «Уж верба вся пушистая».

**Лирические стихи о родине.** Е.Благинина «Родина», «Шинель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», «Родина»;Ф. Глинка «Москва»; С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»;Н. Забила «Наша Ро­дина» (отрывок, пер. с укр.3. Александровой); М.Исаковский «Поез­жай за моря-океаны»;Г. Ладонщиков «Родная Земля»;Н. Рубцов «При­вет, Россия...» (отрывок);И. Суриков «Вот моя деревня», «Родина».

**Стихи об окружающей предметной и социальной действительности.** Я.Аким «Жадина»; А.Барто «Помощница», «Уехали»; Е.Бла­гинина «Посидим в тишине»;

А. Введенский «Загадка»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька»; Г. Кружков «Кросс», «Стихи о чистой посуде»; С. Маршак «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»;В. Маяковский «Кем быть», «Майская песенка», «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; С. Михалков «Рисунок»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Э. Мошковская «Обида»;Е. Серова «Новогоднее»;И. Пивоварова «Волшебная палоч­ка», «Хочу летать», «Про шляпу», «Сосчитать не могу»;Д.Хармс «Очень страшная история», «Иван Иваныч и Самовар», «Кошки», «Миллион», «Что это было?...»;

М. Цветаева «У кроватки»;К. Чу­ковский «Айболит», «Воробьишко», «Елка», «Загадки», «Таракани- ще», «Телефон».

**Стихи зарубежных авторов.** С. Вангели«Парта Гугуце» (пер. с молд. В. Берестова);

О. Вациетис «Где живет зима летом?..» (пер с лат. И. Токмаковой); Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микиня» (пер. с лит. Д. Нагишкина и И. Соколовой); Г Виеру «Мамин день» (пер. с молд. Я.Акима); В. Витка «Синица» (пер. с белорус. А.Шарапова);

П. Воронько «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака); Р. Гамзатов «Мой дедушка» (пер. с авар. Я. Козловского); О.Дриз «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр.); Ю. Забанцкий «Щедрый ежик» (пер. с укр. А. Островского); О. Иоселиани «Как появился Бачо» (пер. с груз. А. Эбаноидзе); С. Капутикян «Моя бабушка» (пер. с арм. Т.Спендиаровой), «Кто чем поможет» (пер с арм. И.Токмаковой), «Мы сварили плов» (пер. с арм. И. Токмаковой); М. Карим «Эту песню мама пела» (пер. с башк. Е.Николаевой); Т.Махмуд «Как пыль по заливу» (пер. с азерб. Ан. Чернова); П. Мумин «У нас рабочая семья» (пер. с узб. Ю. Кушака); К. Мурзалиев «Твой дом» (пер. с каз. В. Кор- киной); В. Пальчинскайте «Хлеб» (пер. с лит. Г. Герасимова), «Мура­вей» (пер. с лит. Г. Герасимова); Р. Салури «Как стать человеком» (пер. с эст. Е. Лейн); А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить!» (пер. с каз. Т.Ровицкой); А. Сиххат «Сад» (пер. с азерб. А.Ахундовой);

В. Смит «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. Заходера); К. Тангрыкулиев «Миндаль» (пер. с туркм. Я. Акима), «Совсем как папа» (пер. с туркм. Я. Акима); Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с пол. С. Михалкова).

**Веселые стихи.** А. Барто «В защиту Деда Мороза», «Веревочка»; Ю. Владимиров «Оркестр»; Б. Заходер «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»;

Г. Кружков «Грозная хозяйка», «Под­ледный лов»; Л. Кэрролл «Бармаглот» (пер. с англ.

Д. Орловской); В.Левин «Бычок», «Джо Билл», «Зеленая история», «Несостоявшееся знакомство», «Ночная история», «Сундук»;С. Маршак «Пудель»; Ю. Мориц» «Любимый пони», «Это — да! Это — нет!»; Г. Сатир «Людоед и принцесса и Все наоборот»; Г. Остер «Вредные советы»; Э. Успенский «Память», «Страшная история», «Тигр вышел погу­лять»; Д.Хармс «Бульдог и таксист», «Врун», «Веселые чижи», «Иван Топорышкин» (скороговорка), «Удивительная кошка»; С.Черный «Жеребенок», «На коньках»; С. Ясное «Мирная считалка».

**Поэтические сказки.** А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. И. Чуковский «Приключения Бибигона», «Тараканище».

**Басни.** И. Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей»; С.Михалков «Большая кость», «Заяц и черепа­ха», «Кукушка и скворец», «Муха и пчела».

**Прозаические произведения русской и зарубежной литературы**

**О природе.** В.Бианки «Молодая ворона», «Синичкин календарь», «Сова», «Хвосты»;

Д. Биссет «Про тигренка Бинки, у которого ис­чезли полоски»; М. Горький «Воробьишко»;бр. Гримм «Бременские музыканты»; Б. Заходер «Серая звездочка»;У.Дисней «Приключения маленького щенка»;Р. Киплинг «Слоненок»;

Ю. Коваль «Заячьи следы»; С. Козлов «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Черный омут»; А.Куприн «Сапсан»;Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеевича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца Длинные Уши-Косые Глаза-Короткий Хвост», «Сказочка про козявочку»; И. Одоевский «Мороз Иванович»; Л. Окнин «Зима»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; К. Паустовский «Дре­мучий медведь», «Квакша», «Кот-ворюга»; М. Пришвин «Гаечки», «Золотой луг», «Как поссорились кошка с собакой», «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет»; Р. Погодин «Как же­ребенок Миша побил рекорд» из книги «Про жеребенка Мишу»; Д. Родари «Мышка, которая ела кошек»; Г. Скрябицкий «Воробей», «Ворона», «Галка», «Грач», «Ласточка», «Синица», «Скворец», «Со­рока»; Н. Сладкое «Белка и медведь», «Грачи прилетели», «Ласточка, ласточка», «Медведь и солнце», «Осень на пороге»; Г. Снегирев «К морю», «Любопытные», «Пингвиний пляж» из книги «Про пингви­нов»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Сутеев «Что это за птица?»;

Л. Толстой «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные соба­ки»; К. Ушинский «Ветер и солнце», «Гадюка», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Четыре желания»;

Е. Чарушин «Волчишко», «Во­робей», «Гаяр», «Глупые обезьянки», «Свинья», «Страшный рас­сказ», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Щур», «Яшка»; С.Черный «Кот на велосипеде»; Э. Шим «Жук на ниточке».

**О социальной действительности и нравственных ценностях.** С.Аксаков «Аленький цветочек»; Т. Александрова «Домовенок Кузь­ка»; Г.-Х.Андерсен «Дюймовочка», «Снежная Королева»; П.Бажов «Голубая змейка», «Серебряное копытце»; В. Гауф «Маленький Мук»; бр. Гримм «Розочка и беляночка», «Храбрый портняжка»;

В. Драгунский «Друг детства», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М. Зощенко «Елка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; А. Ми­тяев «Сказка про трех пиратов»; Н. Носов «Бобик в гостях у Бар­боса», «Живая шляпа», «Заплатка», «На горке»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Смородинка»; О. Уайльд «Мальчик-звезда», «Соловей и роза»; Л. Пантелеев «Большая стирка» из «Рассказов о Белочке и Тамарочке», «Буква „ты"»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Спящая Красавица»; Р.Погодин «Жаба» из книги «Откуда берутся тучи»; М. Пришвин «Ребята и утята»; Дж. Родари «Большая морковка», «Волшебный барабан», «Дудочник и автомобили», «Хитрый Буратино» и другие из сбор­ника «Сказки, у которых три конца»; А. Толстой «Два товарища», «Девочка и грибы», «Желтухин», «Косточка» из книги «Детство Никиты»;Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».

**Сказка-повесть.** А. М. Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, ко­торый живет на крыше, опять прилетел»;

А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»; Дж. Родари «Джип в телевизоре», «Путешествие Голубой Стрелы»;

Э. Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»; Туве Янссон «Волшебная зима», «Мумми-Тролли».

**4.1.2. Список рекомендуемой литературы для родителей**

**1. Для родителей детей дошкольного возраста**

**Баркан А. Практическая психология для родителей или Как научиться понимать своего ребенка. М. 2020**

- Баркан Алла Исааковна - детский врач и психолог, доктор медицинских наук, профессор;

-в этой книге читатель найдет интересные и убедительнее ответы на многочисленные проблемы, возникающие при воспитании дошкольников: что означает кризис «я-сам», почему дети бывают упрямыми, нервными, застенчивыми, агрессивными, почему у малышей возникают вредные привычки и кто в этом виноват, как чувствует себя ребенок, когда в семье появляется еще один малыш

**Клюева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль 2019**

-эта книга поможет родителям поближе познакомиться с особенностями общения своего ребенка. Она предназначена как для работы с детьми, которые не имеют особых проблем с общением, с целью дальнейшего развития и совершенствования их коммуникативных навыков, так и для тех детей, которые в силу своих личностных особенностей, таких, как конфликтность, агрессивность, повышенная эмоциональность, замкнутость, застенчивость, нарушение самооценки и некоторых других, испытывают сложности при общении со сверстниками и взрослыми

**Сюзан Е. Готтлиб Проблемы детского сна. М. 2018**

-автор книги рассказывает о приятных для детей ритуалах отхода ко сну, о том, как помочь детям справиться с ночными кошмарами, бессонницей

**Микляева А. В., Румянцева П. В. Нам не страшен серый волк... Книга для родителей, которые хотят помочь своим детям избавиться от страхов. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2018. - 202 с.**

В книге рассматриваются психологические проблемы детей дошкольного возраста, причины их возникновения, а также пути предупреждения и коррекции. Для педагогов и родителей предложено большое количество памяток и таблиц. Авторские программы коррекционно - развивающих занятий с описанием игр, игровых ситуаций, конспекты занятий и диагностические материалы помогут понять все сложные моменты при проведении коррекционной и профилактической работы с детьми дошкольного возраста.

Обширный практический и теоретический материал будет полезен родителям, широкому кругу специалистов и студентам психологических и педагогических специальностей вузов.

**Старковская В. Л. «Помогите малышу подготовиться к школьной жизни: Оздоравливающие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие. - М.: Терра - Спорт, 2020. - 112 с. (ил.)**

Будет ли ваш ребенок хорошо учиться в школе? Это зависит главным образом от состояния его здоровья и подготовленности малыша к трудностям переломного этапа его жизни - комплексу непривычных напряжений, встречающих ребенка уже с первых школьных дней. Особенно этот период сложен для детей, перенесших различные заболевания, имеющих отставание в психомоторном развитии.

Задача этой книги - помочь родителям физически и нравственно подготовить детей к занятиям в школе.

Автор - кандидат медицинских наук - избрал для этого нетрадиционную методику: подвижные игры и упражнения игрового характера. С их помощью можно, не принуждая, лечить и оздоравливать детей, не назидая, воспитывать их – существенно улучшить их внимание, память, воображение и мышление, скорость реакции, терпение и другие важные качества, необходимые в школьной жизни.

Книга адресована родителям, врачам - педиатрам и работникам дошкольных детских учреждений.

**Дмитриева В.Г. 200 развивающих игр и упражнений от рождения до школы \В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2020. - 95 с.**

Как воспитать здорового, любознательного, умного, гармонично развитого малыша? Очень просто: играйте вместе с ним, потому что это для ребенка игра - серьезное занятие. В этой книге вы найдете описание более 200 лучших развивающих игр и упражнений, придуманных за последние 100 лет.

**Чех Е.В. Мне страшно. Расскажи мне сказку. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2021. - 156 с.**

В книге представлены причины возникновения детских страхов (семейные, внутренние, ситуативные). Описаны способы диагностики причин возникновения страхов, которые могут использовать и родители, и психологи, и педагоги - анализ изменений в поведении, сказкотерапевтическая диагностика, арт-терапевтическая диагностика. Подробно освещена сказкотерапевтическая помощь для избавления то страхов: различные техники сочинения сказок: сказкотерапия для ребят, переживших сильный испуг испытывающих сильный страх перед животными; профилактика переживаний сильных страхов.

**Свиридов Б.Г. Ваш ребенок готовится к школе. Серия «Учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2020. - 160 с.**

Пособие содержит материалы, которые помогут родителям подготовить своих детей к школе. В состав пособия вошли упражнения, направленные на развитие логического и образного мышления, а также подготавливающие к восприятию таких школьных дисциплин, как математика и русский язык.

Пособие разработано в соответствии с требованиями, предъявляемыми к поступающим в школу.

**Уроки Монтессори. - СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2018. - 64с.**

Эта книга - экспресс-курс одной из самых востребованных сегодня методик развития ребенка - методики итальянского педагога Марии Монтессори. Весь материал был собран и обработан авторским коллективом «Маминого клуба», и поэтому принцип издания - только необходимая теория и максимум практики.

Здесь вы найдете нетривиальные советы, которые помогут воспитать свободную творческую личность, а также увлекательные игры и игрушки, развивающие мелкую моторику, и отличные картинки, которые заинтересуют нашего маленького гения. Вы сможете читать книгу и одновременно заниматься с ребенком. Ведь самое правильное воспитание для малышей - это активное общение с родителями.

**2. Для родителей детей с СДВГ**

**Мурашова Е.В. Дети - «тюфяки» и дети - «катастрофы» Екатеринбург 2019**

-эта книга практического психолога предназначена в первую очередь для родителей тех детей, у которых в медицинской карточке имеются следующие диагнозы: энцефалопатия, ММД, гипердинамический или гиподинамический синдром, синдром дефицита внимания, истерический невроз, неврозоподобное заболевание или невропатия;

-даются рекомендации родителям детей с синдромом дефицита внимания с гипердинамическим и гиподинамическим синдромом.

**Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. М. 2018**

-автор подробно раскрывает вопрос«Эмоциональное состояние детей»,рассказывает о возможностях школы и семьи в предупреждении развития тревожности и гиперактивности;

-в отдельных главах даются рекомендации педагогам, психологам, родителям по коррекции тревожности и гиперактивности у детей младшего школьного возраста.

**Лютова Е.К. Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. С-Пб2020**

-книга петербургских психологов-практиков содержит обширный теоретический материал, упражнения, игры, конкретные рекомендации по построению взаимодействия с тревожными, гиперактивными, агрессивными, аутичными детьми;

-главная идея книги - показать важность и необходимость комплексного подхода к воспитанию, обучению, коррекции поведения детей.

**Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. М. 2019**

-опытный специалист, нейропсихолог, Сиротюк А.Л. рассматривает причины и механизмы развития синдрома дефицита внимания с гиперактивностью. Описываются основные проявления этого состояния и его возрастная динамика, приводятся диагностические методики, практические рекомендации учителям и родителям гиперактивных детей.

**Монина Г. Лютова-Робертс Е., Чутко Л. Гиперактивные дети. Психолого-педагогическая помощь. С-Пб 2019**

-в книге освещены многие важные темы, которые будут интересны как специалистам, так и родителям гиперактивных детей: распространенность и причины СДВГ, признаки заболевания и сопутствующие расстройства, диагностика и различные методы лечения СДВГ;

-приведены программа тренинга для родителей и детей, коррекционные занятия для ребенка с СДВГ, рекомендации для родителей, педагогов и воспитателей.

**Брязгунов И.П. Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок или все о гиперактивных детях. М. 2020**

-книга, написанная практикующим врачом-педиатром и педагогом, рассказывает об одной из форм отклоняющегося поведения у детей - синдроме дефицита внимания с гиперактивностью. За неуправляемым поведением и трудностями в обучении часто кроются симптомы нервно-психического заболевания;

-в книге изложены основные сведения о проявлениях, причинах, механизмах, диагностике и лечении этого заболевания, даны конкретные рекомендации для родителей, педагогов и психологов.

**3. Для родителей детей с проблемами в обучении, адаптации вследствие неврологических заболеваний**

**Шарапоновская Е.В. Воспитание и обучение детей с ММД и ПШОП М. 2019**

-в книге представлены рекомендации, разработанные на основе многолетнего опыта психокоррекционной работы с детьми и родителями, размышлений автора, анализа медицинской и психологической литературы по проблеме реабилитации детей с патологиями шейного отдела позвоночника (ПШОП),с минимальными мозговыми дисфункциями

**Уманский К.Г. Невропатология для всех. М. 2020**

-в книге рассказывается о наиболее часто встречающихся заболеваниях нервной системы, их причинах и профилактике: неврозы у детей, судороги и парезы, родовые травмы, наследственные заболевания нервной системы и др.

**Петрова Н. Если ребенок плохо говорит. М. - С-Пб 2019**

-книга о детской неврологии для родителей, логопедов, воспитателей, школьных учителей и психологов;

-«Можно ли победить заикание?» «О леворукости и речевых проблемах» «Волшебная сила движений»;

-причины дислексии, дисграфии

**4. Для родителей агрессивных детей**

**Чижова С.Ю. Калинина О.В. Детская агрессивность. Ярославль 2018**

-эта книга о детской агрессии, ее причинах и проявлениях у детей разного возраста. Она поможет родителям глубже узнать ребенка, научит разбираться в особенностях его поведения и эмоционального состояния;

-в первом разделе книги рассмотрены вопросы о роли агрессии в жизни человека, о ее проявлении на различных этапах взросления, каким образом она воспитывается и отчего зависит степень выраженности;

-далее материал представлен по возрастам: младенчество, школьник, подросток. В каждом разделе подробно показано, как в этом возрасте проявляется агрессивность ребенка; как обычно ведут себя родители; указывается наиболее распространенные ошибки в реагировании взрослых; даются рекомендации, что делать и как себя вести с такими детьми; завершают каждую главу конкретные техники и упражнения, которые могут использовать родители

**Мэри Ш. Курчинка Ребенок с «характером». С-Пб 2019**

-для родителей «норовистых», обидчивых, не в меру шумных детей

**Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2020. - 144 с.**

Книга поможет родителям научиться справляться с детской агрессией без нотаций и упреков, с помощью самого мягкого и эффективного способа - сказки. Работа со сказкой способна выявить проблему, которую сознательно умалчивает ребенок или не может ее выразить взрослым в силу возраста. Разыгрывание сказки и рисование развивает детей, направляет их энергию в созидательное русло и снимает эмоциональное напряжение.

**Масагутов Р.М. Детская и подростковая агрессия: от нормы до паталогии, - М.: Изд-во Омега-Л, 2018. - 159 с.**

В работе провидятся последние данные зарубежной литературы и результаты авторского научного исследования, посвященные вопросам современной распространенности психологических и клинических проявлений, возрастной динамики, гендерных (половых) различий и факторов риска детско-подростковой агрессии. Рассматриваются различные формы детской агрессии: физическая, вербальная, косвенная, смещенная, жестокое отношение к животным и др.

**Лютова К. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Издательство «Речь», 2021. - 190 с., ил.**

**5. Профилактика компьютерной, телевизионной зависимости**

**Керделлан К. Грезийон Г. Дети процессора. Екатеринбург 2019**

-авторы книги, опираясь на опыт самых передовых стран в «демократизации» мультимедиа, на современные научные исследования и мнения лучших зарубежных специалистов, рисуют портрет человека, становление которого в немалой степени определяют цифровые технологии. Авторы тщательно отделяют стереотипные взгляды и чистый вымысел от реальных опасений Интернета и видеоигр, а также показывают, что новое поколение обладает еще не раскрытыми возможностями

**Шевнина О. Если ребенок интересуется только компьютером. М. 2021**

-Ольга Шевнина - практикующий детский психолог;

-читатели узнают, действительно ли компьютер может быть опасен для детей, и получат рекомендации, как свести возможные негативные последствия от общения с ним к минимуму. Советы автора помогут извлечь из интереса ребенка к компьютеру пользу и применить возможности компьютера ему на благо, а не во вред

**Тереза Оранж, Луиза О-Флинн Медиа диета для детей. М. 2018**

-в книге даются практические рекомендации о том, как покупать компьютерные игры, как справляться с давлением со стороны сверстников, как планировать время у компьютера и телевизора;

-отдельно рассматривается тема «Жестокость и компьютерные игры»;

-авторы рассказывают как помочь детям понять, что такое реклама, как защищать ребенка в Интернете

**Некрасовы Заряна и Нина Как оттащить ребенка от компьютера и что с ним, потом делать. - М.: ООО Издательство «София», 2018. - 256 с.**

Эта книга о том, что компьютерные проблемы не существует. Дети и подростки прирастают к розетки тогда, когда реальный мир не может предложить им других полноценных заданий. «Зависание может быть необходимой частью роста личности, данью модой или результатом проблем общения - со сверстниками, с семьей, с миром. Поэтому не надо бороться с компьютером, борьба не укрепляет семья. Надо просто понять истинные потребности своих детей - и найти в себе силы и время общаться, играть, слушать их. Просто посмотреть на всё (в том числе и на копм, ТВ, мобильник, плеер и прочие розеточные изобретения) глазами детей и подростков. И тогда виртуальный мир станет помощником вашей семьи, для чего он собственно и предназначен.

**6. Литература для родителей в ситуации развода**

**АнтоноваС.В. Как сохранить ребенка при разводе. Маленькие подсказки для родителей. М. 2018**

- в книге родители найдут ответы на следующие вопросы: как помочь ребенку пережить развод родителей? Как подготовить его к мысли о том, что мама и папа больше не будут жить вместе? Как объяснить ему, почему так случилось, что весь жизненный уклад, к которому он привык, вдруг изменился?

-даны рекомендации родителям в случае повторного брака мамы

**Янина Амос Развод. Мои чувства. М. 2020**

-эта книга поможет родителям объяснить детям ситуацию развода в семье, оказать помощь ребенку в проживании психотравмирующей ситуации

**7. Для родителей:**

**Яничева Г.Г. Книга для хороших родителей. С-Пб 2019**

-опытные детские психологи из Санкт-Петербурга отвечают на вопросы родителей, касающихся различных сторон развития и воспитания детей от рождения до окончания школы.

**Келли К. Как справиться с плохим поведением хорошими методами / Кейт Келли; пер. с англ. Л. А. Бабук. - Минск: Попурри, 2019. - 224 с.**

В своем практическом руководстве автор дает совет, как справиться с плохим поведением детей, найти новые подходы к тем поступкам, которые уже давно вас раздражали, и создать такую атмосферу в доме, которая побуждала бы детей вести себя хорошо.

Для широкого круга читателей.

**Азбука здоровья Методическое пособие по основам антисрессовой грамотности для родителей и детей**

Использованы адаптированные материалы пособия «Антистрессовая гимнастика для детей» // О.И.Артюкова, Т.В. Теличко

**Мамайчук И. И., Ильина М. Н. Помощь ребенку с задержкой психического развития. Научно - практическое руководство. - СПб.: Речь, 2021. - 352 с.**

В данном научно - практическом пособии подробно анализируются теоретические, методологические и методические проблемы психологической помощи детям. Описываются особенности детей с задержкой психического развития, и приводится комплекс коррекционно- развивающих упражнений для занятий с детьми с задержкой психического развития.

Книга будет полезна психологам, родителям, педагогам, врачам, социальным работникам и другим специалистам, работающим с детьми.

**Мамайчук И. И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2020. - 224 с.**

В книге рассматриваются проблемы нарушений психического развития у детей и основные направления и методы психологической помощи. На основе многолетнего опыта научно - практической работы автор анализирует психологические закономерности нарушений нервно - психологического развития у детей, раскрывает специфику психологического консультирования, психологической коррекции, психологической поддержки и других видов психологической помощи детям с проблемами в развитии. Предлагаются оригинальные психо - коррекционные техники для детей с различными формами и степенью тяжести нарушений в психическом развитии.

Книга будет полезна не только психологам, работающим в области клинической и возрастной психологии, но и родителям, педагогам - дефектологам, социальным работникам и другим специалистам.

**Нартова - Бочавер С. К., Кислица Г. К., Потапова А. В. Семейный психолог отвечает. - М.: Генезис, 2018. - 310 с.**

Популярное издание, посвященное наиболее актуальным проблемам детской и семейной психологии, построено в форме вопросов и ответов. Рассматриваются психологические трудности, вызванные естественным развитием ребенка и семьи в целом, нормативными кризисами, экстремальными ситуациями и индивидуальными особенностями людей. Книга адресована широкому кругу читателей - родителям, практическим психологам, студентам, получающим психологическое образование.

**Юрченко, О. Вся правда о лжи, или Что нужно знать родителям юных обманщиков? - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2019. - 160 с.**

Что делать, если ваш ребенок вас обманывает?

Читать мораль? Ругать? Надеяться, что само пройдет?

Нет! Нужно в первую очередь понять, что стоит за неправдой, сказанной ребенком: безобидная фантазия, страх родительского наказания, угрозы со стороны сверстников или тонкая манипуляция? Лишь узнав и устранив настоящую причину лжи, мы сможем жить в правде, любви и мире со своими детьми.

Эта книга дает нам инструменты для работы с детским обманом. В ней собраны сказки, стихи, рассказы, в которых тем или иным образом затрагивается проблема лжи. Чтение этих рассказов и работа с ними (ответы на вопросы, проигрывание ситуаций и т.д.) поможет нам навсегда избавиться от проблемы детской лжи.

**Богачкина Н.А. Как преодолеть детскую застенчивость./ Р.Н. Сиренко, Н.А. Богачкина; худож. П.В. Зарослов. - Ярославль: Академия развития, 2019. - 224 с.**

Работа с застенчивыми детьми постоянно остается актуальной. Научить ребенка властвовать над эмоциями, почувствовать себя уверенно поможет родителям, воспитателям, учителям эта книга.

В книгу включены тесты, игры и упражнения, ориентированные на особенности застенчивых детей.

**4.1.3. Интернет ресурсы**

[**http://www.solnet.ee/**](http://www.solnet.ee/)

Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко».  Для детей – развлечения (игры, мультфильмы, сказки, раскраски) и полезные материалы. Для родителей и педагогов, ищущих информацию в интернете, –  масса стишков и загадок, собранных по темам. Пословицы, сценарии к детским  праздникам.

[**http://lukoshko.net/**](http://lukoshko.net/)

Лукошко сказок. Сайт предлагает сказки, стихи и рассказы для детей.

[**http://www.raskraska.ru/**](http://www.raskraska.ru/)

Раскраска. Интернет-студия Александра Бабушкина. Здесь можно найти для малыша любой рисунок для раскраски и распечатать его в черно-белом варианте, чтобы ребенок мог раскрасить выбранную картинку. Все раскраски предоставляются бесплатно.

[**http://www.detstvo.ru/**](http://www.detstvo.ru/)

Детство. Сайт для детей, пап и мам. На сайте имеется электронная детская библиотека, кулинарная книга, песни и сказки. Кроме того, можно прослушать  он-лайн программы детского радио.

[**http://www.danilova.ru/**](http://www.danilova.ru/)

Раннее развитие детей. На сайте представлены публикации по раннему развитию детей, книги для родителей и детей. Методика и опыт обучения  по кубикам Зайцева. Раннее обучение математике. Простая и удобная поисковая система.

[**http://ranneerazvitie.narod.ru/almanah/**](http://ranneerazvitie.narod.ru/almanah/)

Альманах «Раннее развитие». Сайт создан родителями, объединенными одним устремлением – максимально развить данные  ребенка не в одной какой-либо области, а воспитать гармоничного человека.

[**http://www.kindereducation.com/**](http://www.kindereducation.com/)

«Дошколенок». Электронный журнал для детей и родителей, на страницах которого опубликованы материалы для обучения, воспитания и развлечения детей дошкольного и младшего школьного возраста, собранные по тематическим разделам: развитие речи, веселый счет, изостудия, психология, игры и конкурсы, будь здоров. На сайте также можно подписаться на рассылку «100 развивающих и обучающих игр для детей».

[**http://talant.spb.ru/**](http://talant.spb.ru/)

Созидание талантов. Сайт Общества раннего детского обучения, создаваемый психологами, журналистами и педагогами и содержащий различные материалы для  родителей, интересующихся вопросами раннего обучения и развития детей.

[**http://doshkolnik.ru/**](http://doshkolnik.ru/)

Дошкольник. Этот сайт – для семьи, для отцов, матерей и детей. Сайт о том. Как воспитывать  ребенка, как научиться находить с ним общий язык.

[**http://wunderkinder.narod.ru/**](http://wunderkinder.narod.ru/)

Вундеркиндер. На сайте выложены материалы, необходимые для обучения и развития малышей. Материалы представлены в виде компьютерных презентаций (слайдов), которые можно распечатать на бумаге, а также занимательных Fash-мультиков и игр.

[**http://tanja-k.chat.ru/**](http://tanja-k.chat.ru/)

Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений. На сайте представлены: картотека подвижных игр; материалы по физкультурно-оздоровительной работе дошкольных учреждениях; литературный материал (считалки, загадки, стихи, песни, пословицы и поговорки, кроссворды).

[**http://ivalex.vistcom.ru/**](http://ivalex.vistcom.ru/)

Все для детского сада. На сайте представлены методические разработки;  консультации  для воспитателей по конкретным вопросам; примеры организации занятий с детьми; материалы по основам безопасности; нормативная документация; коллекция обучающих игр, сказок, песенок, стихов; материалы по вопросам здоровья малышей.

[**http://kinder.ru**](http://kinder.ru)

Сайт «Интернет для детей», каталог детских ресурсов

[**http://child-cat.ru**](http://child-cat.ru)

Разные детские ресурсы интернета

[**http://1001skazka.com**](http://1001skazka.com)

Сайт, посвященный детям

[**http://detgazeta.ru**](http://detgazeta.ru)

Сайт – «Детская газета»: блог,  форум, головоломки, анекдоты, мультики, раскраски

[**http://playroom.com.ru**](http://playroom.com.ru)

Детская «игровая комната»: песни, стихи, игры…

[**http://skazochki.narod.ru**](http://skazochki.narod.ru)

Сайт для детей «Детский мир»: загадки, песенки, мультфильмы, детеныши животных

[**http://teremoc.ru**](http://teremoc.ru)

Детский развлекательный сайт «Теремок»

[**http://myltik.ru**](http://myltik.ru)

Детский сайт «Все о мультиках»

[**http://children.kulichki.net**](http://children.kulichki.net)

Юмор для детей

[**http://teenkids.ru**](http://teenkids.ru)

Сайт для детей

[**http://koshki-mishki.ru**](http://koshki-mishki.ru)

Детский развлекательно-развивающий сайт

[**http://ladushki.ru**](http://ladushki.ru)

Сайт для малышей и малышек

[**http://beautiful-all.nm.ru**](http://beautiful-all.nm.ru)

Симпатичный Flash-котенок, который следит глазами  за мышью и играет с ней

[**http://potomy.ru**](http://potomy.ru)

Сайт специально для маленьких почемучек

[**http://babybooks.narod.ru**](http://babybooks.narod.ru)

Познавательный сайт для маленьких детей, где можно не только увидеть не только изображение домашних животных, но и послушать, как они говорят

[**http://kindergarden.ykt.ru**](http://kindergarden.ykt.ru)

Кроссворды и викторины, все интересное детям

[**http://imama.ru**](http://imama.ru)

Картинки для раскрашивания

[**http://sofa.lk.net**](http://sofa.lk.net)

Сайт детского радио онлайн

[**http://deti.fm**](http://deti.fm)

Радио для детей

[**http://etvnet.ca**](http://etvnet.ca)

Интернет-телевидение для детей

[**http://spas-extreme.ru**](http://spas-extreme.ru)

Основы безопасного поведения для детей

[**http://vseskazki.su/narodnie/bashkirskie-skazki.html**](http://vseskazki.su/narodnie/bashkirskie-skazki.html)

Башкирские народные сказки

[**http://detskieskazki.net**](http://detskieskazki.net)

Детские сказки в формате mp3

[**http://hyaenidae.narod.ru**](http://hyaenidae.narod.ru)

Русские народные сказки

[**http://mp3-slovo.ru**](http://mp3-slovo.ru)

Сказки в формате mp3

[**http://bedtimestory.ru**](http://bedtimestory.ru)

Аудиосказки для детей

[**http://comics.ru**](http://comics.ru)

Сказки с картинками

[**http://mults.spb.ru**](http://mults.spb.ru)

Лучшие мультики детства бесплатно

[**http://multiki.arjlover.net**](http://multiki.arjlover.net)

Великолепная подборка мультфильмов

[**http://disclas.narod.ru**](http://disclas.narod.ru)

Русский сайт, где предоставлены наиболее популярные классические мультфильмы Диснея

[**http://multos.ru**](http://multos.ru)

Детские мультфильмы бесплатно

[**http://kinovideo.org**](http://kinovideo.org)

Трансляция детских мультиков онлайн

**http:/multikisssr.ru**

Советские мультики онлайн

[**http://classmag.ru**](http://classmag.ru)

Современный интерактивный журнал для детей младшего и среднего школьного возраста

[**http://murzilka.org**](http://murzilka.org)

Онлайн журнал «Мурзилка» для детей от 6 до 12 лет

[**http://mishutka.com**](http://mishutka.com)

Детский журнал «Мишутка»

[**http://kartinki.netslova.ru**](http://kartinki.netslova.ru)

Сетевой журнал для малышей

[**http://baby.com.ua**](http://baby.com.ua)

Развивающие игры для детей

[**http://games.webrostov.ru**](http://games.webrostov.ru)

Детские flash-игры

[**http://absolutist.ru**](http://absolutist.ru)

Коллекции игр детям

[**http://multgames.onru.ru**](http://multgames.onru.ru)

Детские игры онлайн

[**http://dlmusic.ru**](http://dlmusic.ru)

Скачать детские песни

[**http://audioknigidarom.ru**](http://audioknigidarom.ru)

Скачать детские аудиокниги

[**http://lull.ru**](http://lull.ru)

Колыбельные мира

[**http://music.lib.ru**](http://music.lib.ru)

Музыкальный хостинг детских песен

[**http://7ya.ru**](http://7ya.ru)

Самый семейный сайт интернета

[**http://detstvo.ru**](http://detstvo.ru)

Сайт для детей, мам и пап

[**http://mirdetok.tomsk.ru**](http://mirdetok.tomsk.ru)

Сайт «Мир деток» для маленьких и их родителей

[**http://cheburashka.my1.ru**](http://cheburashka.my1.ru)

Сайт, созданный специально для детей и их родителей

[**http://puzkarapuz.ru**](http://puzkarapuz.ru)

Сайт для мам, пап и их детишек

[**http://toys-house.ru**](http://toys-house.ru)

«Дом игрушек, дом друзей» для детей и их родителей

[**http://vkapuste.ru**](http://vkapuste.ru)

Все  о детях, для детей, полезняшки для детей и родителей

[**http://naradyge.ru**](http://naradyge.ru)

Сайт как для детей, так и для родителей (радиоспектакли, классические произведения)

[**http://klepa.ru**](http://klepa.ru)

Сайт для детей и родителей

[**http://suhin.narod.ru/**](http://suhin.narod.ru/)

Занимательные и методические материалы из книг Игоря Сухина

[**http://viki.rdf.ru**](http://viki.rdf.ru)

Детские электронные книги и презентации

[**http://edu.1september.ru**](http://edu.1september.ru)

Педагогический университет «Первое сентября»

[**http://festival.1september.ru**](http://festival.1september.ru)

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

[**http://nic-snail.ru**](http://nic-snail.ru)

Центр творческих инициатив «Snail»

[**http://fsu-expert.ru**](http://fsu-expert.ru)

Сайт общественно-государственной экспертизы учебников

[**http://unk.future4you.ru**](http://unk.future4you.ru)

Сайт исследовательских и творческих работ учащихся

[**http://mon.gov.ru/**](http://mon.gov.ru/)

Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

[**http://www.edu.ru/**](http://www.edu.ru/)

Федеральный портал «Российское образование»

[**http://school-collection.edu.ru/**](http://school-collection.edu.ru/)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

[**http://fcior.edu.ru/**](http://fcior.edu.ru/)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

[**http://portfolioprosto.jimdo.com/**](http://portfolioprosto.jimdo.com/)

Портфельчик – все о портфолио